8 januari 1959 Nr 431 9e jaar - 20 blz.

WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.

Mickey magazine

MICKEY ROEPT OP...

Hallo, hallo, beste meisjes en jongens.

UIT twist spruit alleen maar narigheid voort. Men zou dan ook nooit moeten twisten, en zeker niet met vrienden.

Jan Wolorzczuk stuurt mij namelijk 'n lijstje waarop 'n veertigtal onderling geen verbandhoudende voorwerpen op vermeld staan. Nu vraagt hij mij hem het nuttigste van deze veertig voorwerpen aan te duiden. Hier volgen ze : « naald, gasontsteker, lucifer, bord, keerborstel, ontsteker, borstel, tandenborstel, koffiekan, braadpan, voetverwarmer, sleutel, schaar, mes, lepel, vingerhoed, schoteltje, spons, voorraadsnet, vork, zaklamp, spiegel, koffiemolen, dozen-opener, kam, wasspeld, dekbed, kachel, peperbus, brieventas, geldbeugel, scheermes, wekker, zoutbus, pen, suikerpot, kop, kurketrekker, thermometer, glas ».

Misschien stellen jullie zich wel de vraag welk verband er nu bestaat tussen een vriendentwist en hogerstaande lijst ? Eerlijk gezegd, ik weet het evenmin. Doch Jan Wolorzczuk zal het wel weten, vermits hij me schrijft dat de verzoening met 'n vriend van voornoemde keuze afhangt.

Zo ik jullie dit alles vertel, dan is het met 't doel jullie te waarschuwen. Mogelijk hebben jullie gedacht dat Jan wel 'n sufferd moet zijn. Vaak echter houden de ongerijmdste dingen onderling een nauw verband, iets waaraan men nooit zou hebben gedacht. Denken jullie bijvoorbeeld eens aan 'n dialoog uit Conan Doyle's verhalen. Sherlock Holmes verklaart : « Wat me verrast, zijn de zonderlinge gedragingen van de hond verleden nacht.

— Maar, wordt hem geantwoord, de hond deed niets !

— Ziedaar wat zonderling is ».

Bij de eerste oogopslag vindt men deze dialoog eigenaardig. Eens dat men het verhaal heeft gelezen, wordt alles je duidelijk. Zo is het ook met de door Jan gestelde vraag. Daar ik echter 't fijne van de zaak niet weet, kan ik er ook geen antwoord op geven.

't Is waar ook ! Jan stelt mij nog een andere vraag : Hoe luidt de naam van de eerste franse piloot die over de Middellandse zee vloog ? Zo één van jullie het antwoord weet, zou hij dan zo vriendelijk willen zijn het mij te laten weten opdat ik het op mijn beurt aan Jan zou kunnen meedelen ? Hartelijk dank bij voorbaat.

Mickey

LACHEN IS GEZOND

TE GROEN

Een kannibaal heeft maagpijn en zijn vrouw stuurt hem dit verwijt toe :
— Zie je nu wel ! Ik zei je toch dat de jonge ontdekkingsreiziger die je gisteren binnenspeelde, er veel te groen uitzag !

VOLG DE GIDS

DE GIDS : Hier is het einde van de tandradbaan. Van hieruit gaan alleen nog ezels naar de top... Mag ik de dames en heren verzoeken mij te volgen ?

(Alfons Georgissen, Ekeren-Laar.)

MISVERSTAND

JANTJE : Moeder, is dat hier brillantine ?
MOEDER : Neen, ventje, dat is lijm.
JANTJE : O, 't is daarom dat ik mijn pet niet afkrijg.

(M. Raekelboom, Stwg op Brussel 196, Tervuren.)

OOK WAAR !

JACHTOPZIENER : Maar, mijnheer, u jaagt met een jachtvergunning die van het vorige jaar dateert.
ZONDAGSJAGER : Ik schiet ook maar alleen op het wild dat ik vorig jaar heb gemist.

(Cor. Benders, Hoogboom.)

EERDER ERGERLIJK

Gelezen in een Amerikaans palace hotel :
« Men wordt vriendelijk verzocht geen kinderwagens of Europese autootjes in de gangen te laten staan. »

De alcohol maakt de tong los.
— Dat klopt, als ik 's avonds veel heb gedronken en dan thuis kom, moest ge mijn vrouw eens horen praten.

(Jan Van Gansen, Herderinstraat 30, Antwerpen.)

WAT EEN EZEL

VERKEERSAGENT : Hé, dame, wat moet dat ? Ge steekt uw linkerhand uit en ge keert naar rechts.
DAME : Natuurlijk, ezel ! Ik ben links.

(Jean-Pierre Clarysse, Kasteelstraat 21, Kortrijk.)

De Directie van
CINEAC
Keizerlei 62 te Antwerpen,
herinnert alle jeugdigen aan de op elke zondagmorgen om 10 uur plaats vindende
GROTE KINDERMATINEE - VOORSTELLING

Een beestenspel van 40 dieren 69 FR

Leeuwen, buffels, neushoorns, nijlpaarden, jaguars, panters, olifanten, dromedarissen, bruine beren, ijsberen, krokodillen, giraffen, pelikanen, pinguins, schildpadden, kangoeroes, tijgers, enz., enz.

Exotische bomen zoals palmbomen en cactussen.

Dit alles in plastiek, heldere kleuren, hoogte 5 à 7 cm. Vele, vele avonden zal je er met je broers of met je vrienden pret aan beleven. Indien dit speelgoed echter niet naar je zin mocht wezen, mag je het onmiddellijk terugzenden.

M. ....

Zend mij uw dierentuin, 40 stuks, onder rembours van 69 fr + port.
LARTEX, Genevestr. 496M, Brussel 3.
Tel. 15.68.71.

MICKEY'S BRIEVENBUS

Ons trouw lid, Diana THIRY, zou graag een korrespondente vinden. Hallo, meisjes, stelt haar niet teleur en schrijft haar vlug op volgend adres : Ridderstraat 11, te Zoutleeuw.

Wie prentjes en sigarenbandjes wil ruilen, kan zich wenden tot Paul DE RIJDT, 's Hertogendijk 29, te Stabroek.

Nog iets voor onze verzamelaars. Guy BOSMANS, Hoek 106/2, te Booischoot, heeft 200 Idacpunten, 50 Liebigpunten, 100 Familiapunten en 300 lucifersdoosjes die hij graag zou ruilen tegen Kuifjes of Artispunten. De ruilvoorwaarde is punt voor punt. De lucifersdoosjes kunnen ook voor punten geruild worden.

Hallo, postzegelsverzamelaars, hier is weer een vriendje die Belgische postzegels zou willen ruilen tegen postzegels van andere landen. Voor inlichtingen, schrijven aan Alex VAN ROMPAEY, Hollandstraat 13, te Antwerpen.

© 1959 WALT DISNEY PRODUCTIONS.
WORLD RIGHTS RESERVED.

Anny STOCKBROECKX is 15 jaar en zou graag korresponderen met een meisje van 14 tot 17 jaar, uit Nederland, Duitsland, Frankrijk, Luxemburg of België, in het Nederlands, Frans of Engels naar keuze. Anny doet graag aan sport, moderne muziek en dansen. Ook knutselen doet ze graag. Anny woont te Overboelaere, Schillebeekstraat 6B.

Welke jongen of meisje, liefst uit Engeland, zou willen korresponderen met onze vriend Jacques POOTERS ? De gewenste leeftijd is 14 tot 16 jaar. Jacques woont in de Scheldestraat 4, te Antwerpen.

BEN JE AL LID VAN MICKEY'S CLUB ?

Ook G. VAN VELTHOVEN heeft punten te ruilen. Voor de voorwaarden dienen jullie te schrijven op volgend adres : Kloosterstraat 55, te Antwerpen. Gelieve ook een postzegel van fr. 2,50 bij te voegen voor de verzendingskosten.

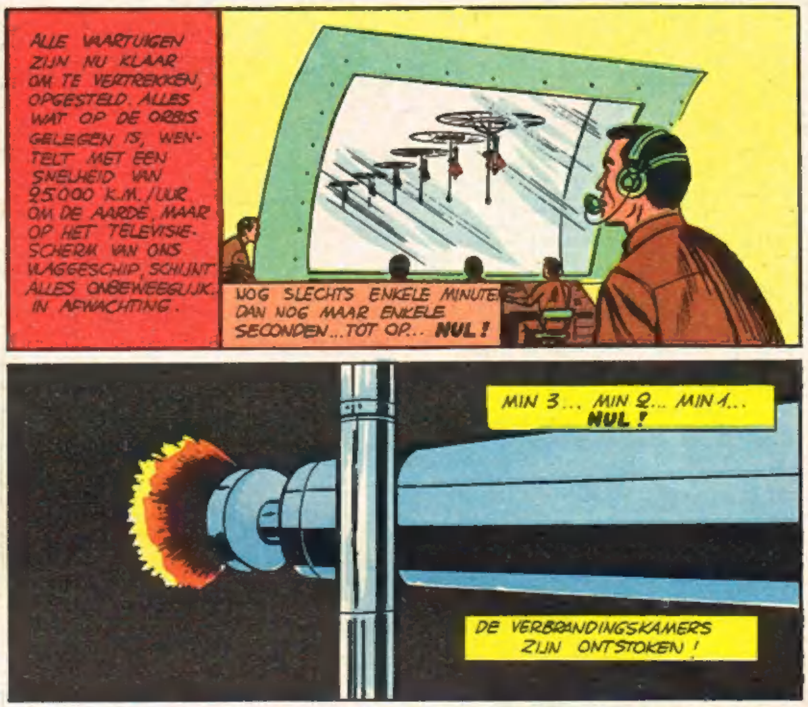
Ons vriendje Luc VANDEBORNE, Dr. Delbekestraat 2, te Roeselare, heeft een hele reeks punten en sigarenbandjes die hij graag zou ruilen. De belangstellenden worden verzocht een postzegel van fr. 2,50 bij hun brief te voegen voor de verzendingskosten. Luc neemt zich voor iedere zaterdag op de gekregen brieven te antwoorden, daar hij de andere dagen op school is.

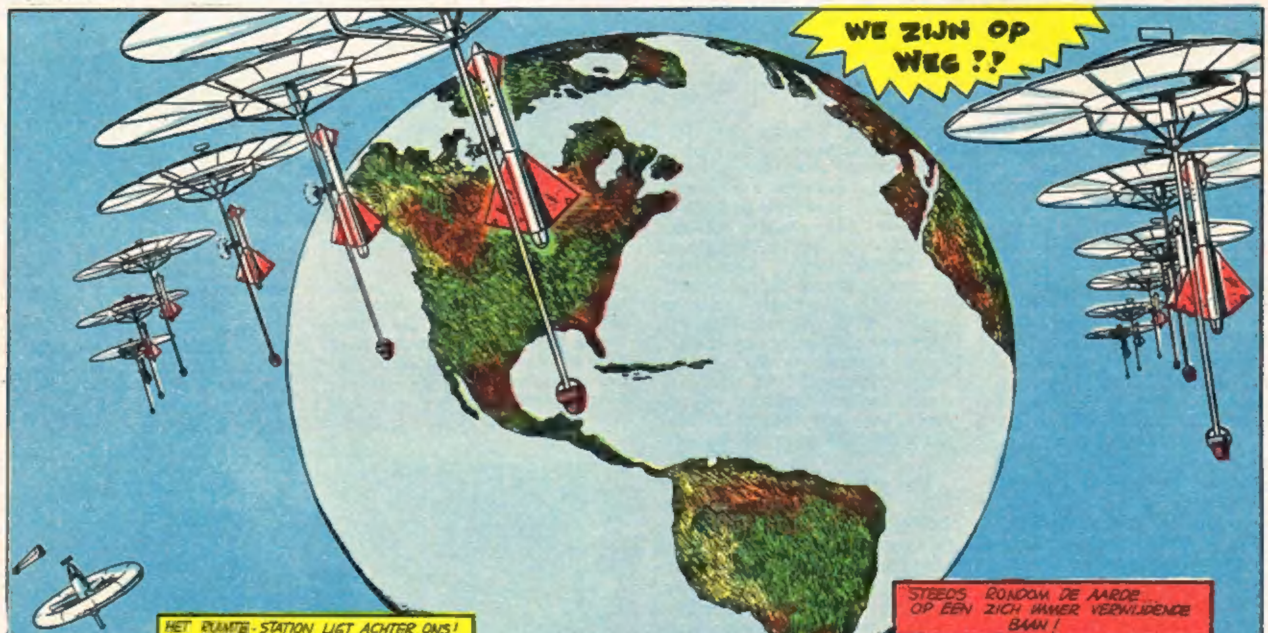
EEN MOOIE VANGST

Evenals de bewoners van Marseille, overdrijft de visser veelal. Doch in dit geval hebben onze vriendjes Marc Leysen, Jacques van Ginderdeuren, Michel, Jacques' broer, Henry Leysen en André van Ginderdeuren, hun buit fotografisch vastgelegd, zodat geen twijfel kan bestaan omtrent de afmetingen van deze knaap van een kabeljauw.

KORTE INHOUD

Met het oog op een reis naar Mars, zal vooreerst op 1.500 km hoogte een rond de Aarde draaiend ruimtestation worden gebouwd. Dàar, zullen ruimteschepen worden gemonteerd.





VOLGENDE DONDERDAG: **WAAR OVER GULLIVER WORDT GESPROKEN**

Nieuwe Verschijningen

Deze foto stelt een Heer voor, die onze oudere lezers reeds kennen : zij verscheen inderdaad in ons nummer van 27 januari 1955. De naam van deze Heer luidt Jacques Ickx. Destijds schreven wij dienaangaande : « Het lijkt een pseudoniem; nochtans is hij de waarachtige naam van Europa's vermaardste motorsport-journalist. Hij specialiseerde zich voornamelijk op gebied van auto's en motorfietsen. »

Jacques Ickx schreef toentertijd twee artikelen voor « Mickey Magazine »; ziehier bij de aanvang van dit nieuwe jaar, zijn « Nieuwe gezichten », die jullie vast en zeker zullen interesseren : onze geleerde vriend verklapt jullie hoe de automobielmode er in 1959 zal uitzien.

HET Automobiel-gezin neemt steeds in omvang toe. Elk jaar worden daar nieuwe telgen geboren... bij tientallen tegelijk, elkaar immer in schoonheid overtreffend!

Met een zo groot aantal nakomelingen gezegende ouders zouden zelfs hun namen niet meer kennen. Is het niet wonderbaarlijk, dat alle jongetjes ter wereld — en heel veel meisjes eveneens — in staat zijn, bij de eerste oogopslag alle op de weg voorbijrijdende wagens te herkennen?

Dit vergt evenwel, dat men zijn kunde goed bijhoudt. « Mickey » meent dan ook dat hij er goed aan doet, zijn vriendjes enkele der nieuwe verschijningen, die men in het verkeer aantreft, of weldra tegen zal komen, — voor te stellen; mogelijk ook, zal men er slechts een foto van te zien krijgen, maar waar het op aankomt is onderscheiden, wil de jonge waarnemer bij z'n kameraadjes de reputatie genieten, geweldig goed op de hoogte te zijn!

* * *

Dauphine - Floride

Op afbeelding nr. 1 ziet ge de nieuwe Dauphine - Floride, waarvan de vervaardiging komende zomer een aanvang nemen zal. Mechanisch bezien, is dit een Dauphine zoals alle andere, doch ze liet zich te Turijn — het automobilistisch modecentrum bij uitnemendheid — uitdossen. De schepper dezer opzienbarende carrosserie heet : Frua.

Te machtig is de Nationale Regie der Renaultfabrieken om halfbakken werk te leveren of bekrompen voor de dag te komen. Het is dan ook met honderd eenheden per dag, dat de Floride haar intrede op de markt zal doen!

Daardoor zal deze grote luxewagen tevens goedkoop zijn. Zijn prijs zal waarschijnlijk onder de 100.000 B. Fr. liggen. Bijkans een mirakel!

* * *

Wagen nr. 2 (die men reeds op de weg ontmoet) is in een geheimzinnig waas gehuld. Men zou wanen, dat hij van Italiaanse afkomst is, terwijl hij in werkelijkheid een Engels fabrikaat is; we hebben immers met een Austin te doen. In feite is hij zowel van Engelse als van Italiaanse oorsprong, aangezien de British Motor Corporation (de maatschappij die de merken Austin, Austin-Healey, Metropolitan, M.G., Morris, Princess, Riley en Wolseley groepeert), Pinin Farina, — de grootste koetswerkbouwer uit de hele automobielgeschiedenis, — opdroeg, al haar modellen stuk voor stuk opnieuw te ontwerpen.

De hier afgebeelde Austin A 40, verschijnt dus als de eerste ener lange serie. Haar lijn valt terstond op, daar de bagageruimte binnenin de carrosserie weggemoffeld werd. Hieraan zijn verschillende voordelen verbonden, en wel in de eerste plaats het feit, dat men met het grootste gemak achterin plaats kan nemen, zonder dat de ruimbemeten hoogte aan het esthetisch aspect van het ensemble afbreuk deed. Want al is het waar, dat 'n ieder graag over een mooie wagen beschikt, zo zal men weldra tot de ontdekking komen, dat het nog veel belangrijker is, een wagen te hebben waar men comfortabel in zit!

Austin

Daf

* * *

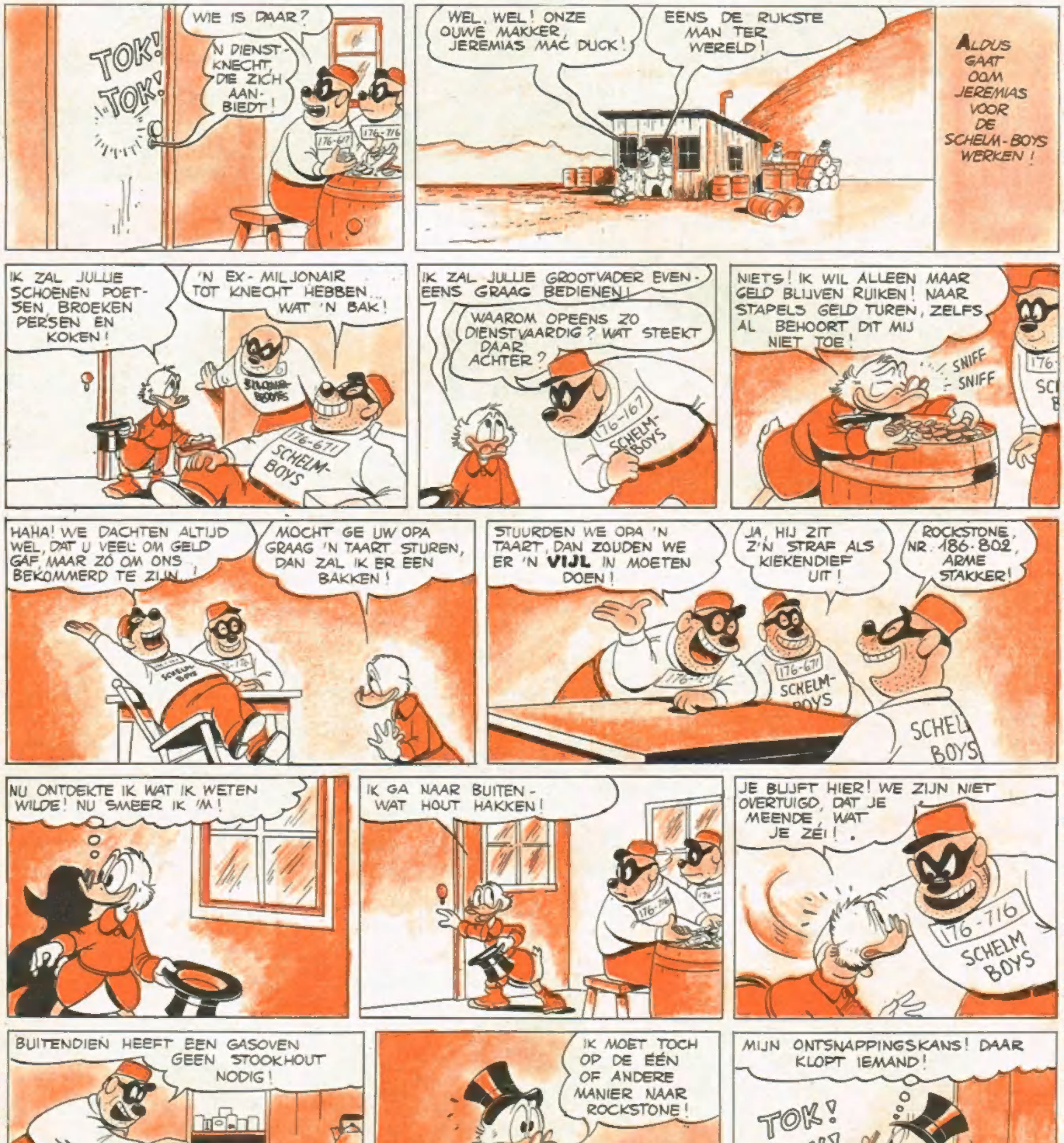
Zulks is ook het geval met onze wagen nr. 3, die men in het komende voorjaar, na jarenlange studies, zal zien verschijnen.

Deze DAF 600 is een Hollands prinsesje. Het is nu al dertig jaar, dat in Nederland geen automobielen meer vervaardigd werden. Haar komst (een creatie van de grote te Eindhoven gevestigde vrachtwagenconstructeur) is dan ook een sensatie van je welste! Een nationale gebeurtenis!

Doch de DAF 600 is niet alleen sierlijk. Hij is vooral het treffendste zinnebeeld van de populaire wagen, dat men ooit te zien kreeg; want voor nog geen 50.000 B. Fr. zal hij plaats bieden aan vier inzittenden, plus een vijfde plaats voor een kind. Verder is hij uitgerust met een vol-automatische transmissie (debrayeren en overschakelen zijn voortaan overbodig!), verwezenlijkt door middel van uitzetbare riemschijven en... twee riemen. Dat is met recht iets onverwachts, daar een en ander ons terugvoert naar de voorzaten van de vorige eeuw... Doch men mag gevoeglijk aannemen, dat de fabrikage der riemen er sinds zestig jaar, een stuk op vooruit is gegaan!

('t Vervolgt.)

Om zijn geld tegen diefstal te beveiligen, heeft Jeremias Mc Duck het ingegraven. Ingevolge een vergissing gebeurt dit op een perceel land dat niet hem, maar de grootvader der Zware Jongens toebehoort.



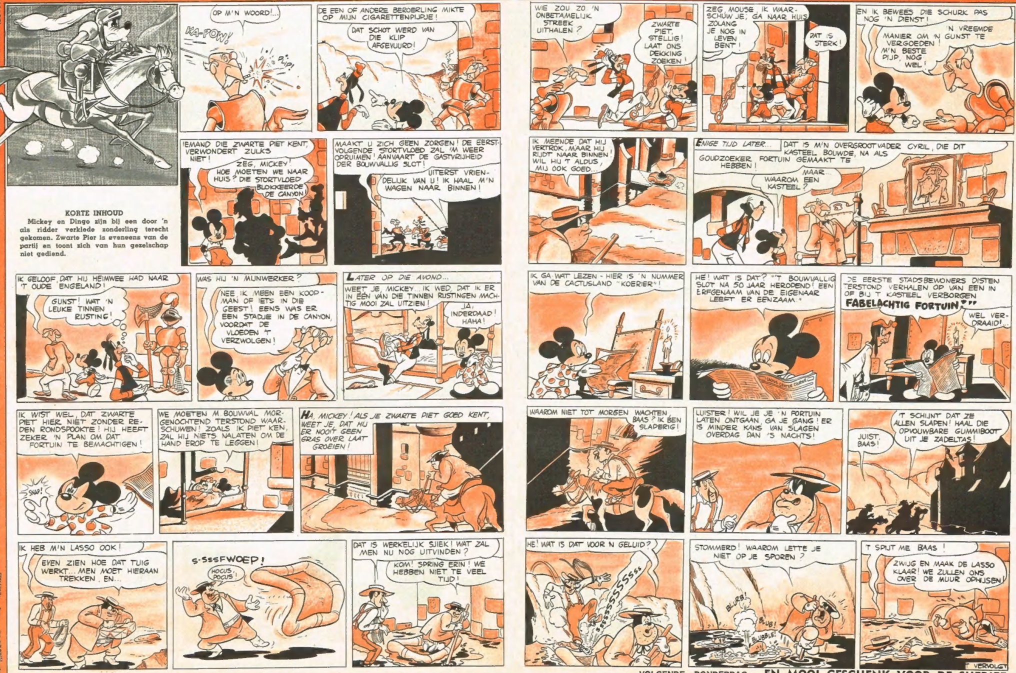
VOLGENDE DONDERDAG: DE GROOTVADER DER ZWARE JONGENS PLEEGDE BEDROG

VOLGENDE DONDERDAG: **DE AANKOMST VAN DE ONDERKONING**

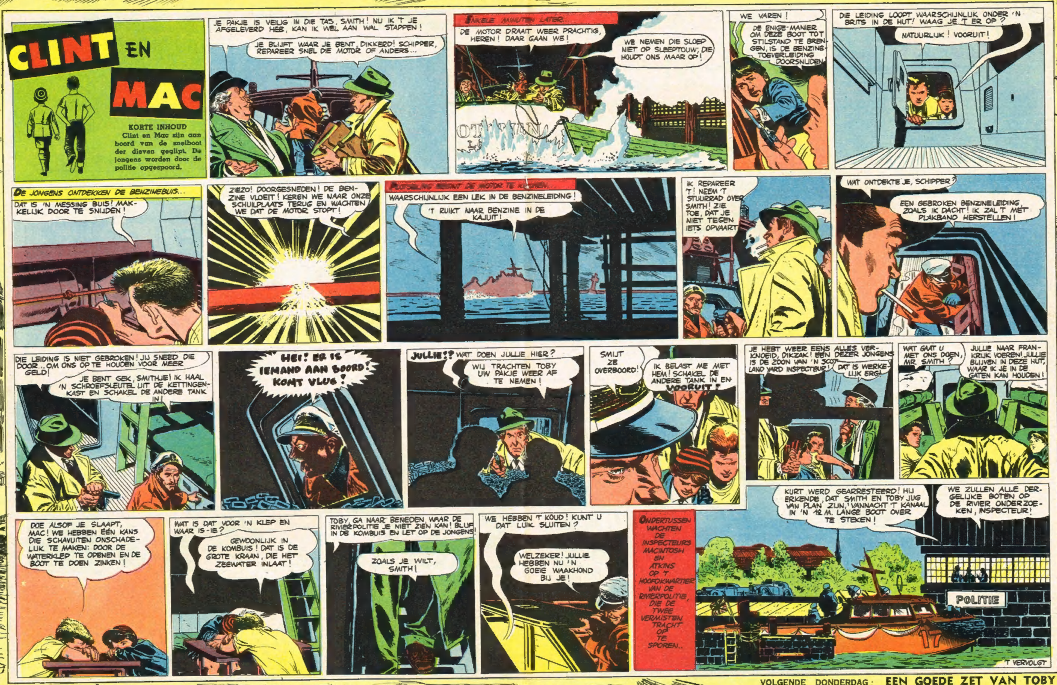
HET BOUWVALLIG SLOT

KORTE INHOUD

Mickey en Dingo zijn bij een door 'n als ridder verklede zonderling terecht gekomen. Zwarte Pier is eveneens van de partij en toont zich van hun gezelschap niet gediend.



VOLGENDE DONDERDAG: **EN MOOI GESCHENK VOOR DE SHERIFF**



VOLGENDE DONDERDAG: **EEN GOEDE ZET VAN TOBY**

27.K.235

KORTE INHOUD

Inspecteur Mono wordt belast met 't opsporen van de vermiste Gustaaf Rodier, een vriendje van zijn zoon Bob. Hij verdenkt 'n bende wapensmokkelaars ervan de hand in 't spel te hebben. Hij glipt aan boord van het door de schurken bemande schip en onderzoekt de lading « naaimachines ».

Dan pas zag de inspekteur het gelaat van zijn tegenstander : het was de man die hij dezelfde morgen plaats had zien nemen in de kommandokabine van de hijskraan. Met een welgemikte vuistslag onder de kin « wiegde » de inspekteur hem « in slaap », hem vervolgens knevelend, alvorens hem naar een hoekje van het dek te sleuren, waar hij hem op deskundige wijze aan handen en voeten bond en tenslotte in de schaduw achterliet. Met een zucht van verlichting nam hij dan het dek op en, geen enkele andere menselijke figuur ontdekkend, begaf hij zich naar een trap, die naar het ruim leidde. Daar zag hij enkele minuten later honderden kisten opgepakt staan. Alle droegen ze de vermelding : « Naaimachines », evenals etiketten : « Onder » en « Boven ». Uit zijn vestzak haalde Mono een vijlte, dat hij voorzichtigheidshalve had meegenomen, en begon er de eerste de beste kist mee te openen. Weldra gaf een der planken toe. Mono deed zijn aansteker werken en boog zich over de kist.

— Het was dus wel degelijk wat ik dacht, mompelde hij tevreden.

De kist was gevuld met granaten.

— En nu moet ik de chef verwittigen, dacht Mono hardop.

Maar plots voelde de inspekteur een koude rilling over zijn rug lopen bij het horen van een onbekende stem, die herhaalde :

— Ja, m'n beste, de chef moet verwittigd worden, maar niet degene die jij denkt!

De inspekteur keerde zich vliegensvlug om, maar hij kreeg nauwelijks de gelegenheid het gezicht van Charlie, de Canadese reus, te zien. Een seconde later lag hij op de vloer van het ruim, volkomen buiten westen geslagen met een stevige stok.

— 't Spijt me, grome Charlie, maar de nieuwsgierigheid is een lelijke ondeugd, die bestraft moet worden.

Op dat ogenblik riep een stem :

— Allo, Charlie, heb je die vent ontdekt ?

— Ja ! Hij slaapt als een engel !

Zich over de door Mono's vuistslag bezeerde kin wrijvend trad Roel nu ook het ruim binnen.

— Wat 'n geluk, dat die vent niet wist dat jij hier lag te slapen terwijl ik de wacht hield aan de loopbrug.

— Ja, antwoordde de andere. En wat 'n geluk ook, dat ik je net op tijd ben komen aflossen. Zoniet zou hij het schip allang verlaten hebben.

— Ik ga hem aftasten, besliste Roel. Ik vraaf me af wie hij is en wat hij hier komt doen. Hij ziet er in alle geval uit als iemand van de politie !

— 't Is misschien een « privé-detective » ? merkte Charlie op.

Zich over het gezicht van Mono buigend riep Roel uit :

— Maar dat is de kerel, die ons kwam vragen of wij geen job voor hem hadden ! Hij zag er toen al niet erg katoliek uit, vond ik, en ik had gelijk...

Terwijl hij sprak ledigde hij met een zekere handigheid de zakken van de inspekteur. Triomfantelijk keek hij op toen hij uit een kleine portefeuille een kaart haalde, waarop de foto van Mono was aangebracht.

— Dat is sterk ! Die vent heb ik al bij de baas gezien ! Hij is hier niet te herkennen. Maar wacht even...

En zonder langer te aarzelen trok hij de kunstmatige snor weg, die het gelaat van Mono vermomde.

— Wat 'n goede vangst ! jubelde Charlie het uit. Als die kerel had kunnen ontsnappen zouden we kant en klaar geweest zijn voor de gevangenis. Zonder twijfel zal de baas ons gelukwensen.

— In afwachting gaan we hèm bij de andere leggen. Aldus kunnen ze een praatje slaan.

Samen brachten beide mannen Mono naar een andere hoek van het ruim, waar ze hem neerlegden naast een op het stro uitgestrekte menselijke gestalte. Het was Gustaaf, die daar lag, volkomen buiten westen. Rond een van zijn enkels was een ring bevestigd, die met een ketting was vastgemaakt aan de wand van het schip. Roel bevestigde eenzelfde ring rond Mono's enkel en verklaarde lachend :

— Ziezo, de vogels zitten goed opgesloten in hun kooi ! Morgenvroeg zal de knaap verwonderd opkijken, als hij ziet dat Sint Niklaas hem een gezel gebracht heeft !

Daarna sloot hij met een vaste hand het slot van de ring.

* * *

In tegenstelling met wat Charlie verwacht had, wenste Stepanek zijn mannetjes niet geluk met de vangst, die ze gedaan hadden. Ze werden integendeel op een vreselijke uitbarsting van woede onthaald :

— Jullie zijn idioten ! schreeuwde hij. Nu staan we er goed voor : gans de politie zal op stelten staan om die inspekteur terug te vinden ! En ze zullen ons geen ogenblik gerust laten alvorens dat gebeurd is !

— Maar baas, wierp Roel op, die vent had ons zaakje ontdekt...

— Dat is het juist wat niet had mogen voorvallen. Een van de onzen heeft een te lange tong gehad ofwel een fout begaan, die deze vent heeft toegelaten ons te bereiken. Indien ik wist wie de ezel is, die...

— Maar, zo onderbrak Müller hem, wass gaan wir toen om aan de polizei te ontsnappen ?

Stepanek dacht een ogenblik na alvorens te antwoorden :

— Er is slechts één oplossing, Herr Müller : zo vlug mogelijk handelen. 't Is noodzakelijk dat u de lading van de « Mayumbe » zo vlug mogelijk vervolledigt. Zohaast het schip de haven verlaten heeft zal het risico in aanzienlijke mate verminderd zijn.

— En wass wilt u zeggen mit « zo vlug mogelijk » ? vroeg de Duitser nog.

— Achtenveertig uur moeten volstaan om de nog overblijvende goederen naar hier te brengen. Ze zullen opgeladen worden naarmate ze aankomen.

— Maar u weet evengoed als ich dass er nog viele kisten te vervoeren zijn en dass ze von Luik moeten kommen ! kreunde Müller.

— Trek uw plan ! repliceerde Stepanek op een toon, die geen tegenspraak duldde. Allen lopen we het gevaar voor ettelijke jaartjes in de gevangenis te belanden wegens wapensmokkel... En u nog meer dan wij, Herr Müller, vermits u reeds een veroordeling hebt opgelopen. Ik denk dat een vijftiental reizen volstaan om de lading van het schip volledig te maken. Roel, Charlie en Anderssen zullen elkaar aflossen aan het stuur.

— Goed, zuchtte Müller, maar ich waarborg dass nicht.

('t Vervolgt.) L. STERLING.

ONZE VIERWEEKSE MONSTERPRIJSKAMP

DERDE STATIE !

Eerste statie : de nationaliteit der folkloristische poppen bepalen.

Tweede statie : de namen van de verschillende Walt Disney-personnages terugvinden.

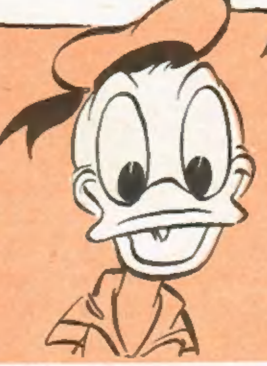
Deze week, derde statie : **OP WEG NAAR GENEVE.**

Elders op deze bladzijde vinden jullie een reisverhaal. Doch in de tekst werden dertien woorden door cijfers vervangen. Verder vinden jullie er eveneens dertien cijfertjes. Bij elk cijfertje staan drie woorden of uitdrukkingen. Het gaat er om het juiste woord te kiezen en het overeenstemmend cijfertje in het verhaal door dat woord te vervangen.

OPGELET !

Voortaan mogen jullie op de drie eerste vragen van deze prijskamp antwoorden. Maar stuur de oplossingen niet in alvorens eveneens op de vierde en laatste vraag, deze die volgende week zal verschijnen, te hebben geantwoord.

Samen met de vierde opgave krijgen jullie de nodige richtlijnen die jullie zullen toelaten jullie antwoord behoorlijk op te stellen.



Mickey, Dingo, Donald en oom Jeremias reizen van Brussel naar Genève. Pas hebben zij een dertigtal kilometers afgelegd, of hun (1) blijft in volle veld steken. Wat gedaan ? Niemand van de vier reizigers kent iets van mechaniek af. « Ik ben een geboren knutselaar, zegt Dingo. Geef mij de (2) aan. »

Hij krijgt ze, licht de motorkap op en roept uit : « Hemeltje lief, wat is het (3) daar binnen ! Hebben wij een (4) ? »

Door middel van een schroevendraaier, knoeit hij aan enkele motoronderdelen. Hij wordt geestdriftig, neemt een hamer en geeft links en rechts enkele flinke kloppen.

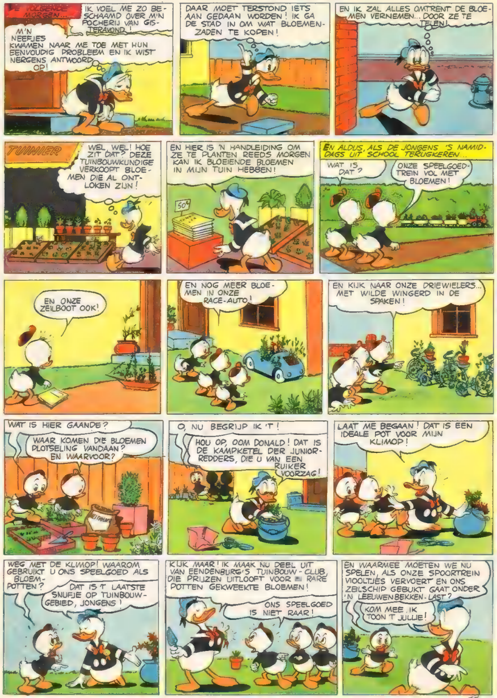
Mickey is inmiddels verdwenen. Gaat hij zijn (5) (6) ? Nee hoor, zó is Mickey niet. Wat er ook van zij, de (7) waren nu nog slechts (8).

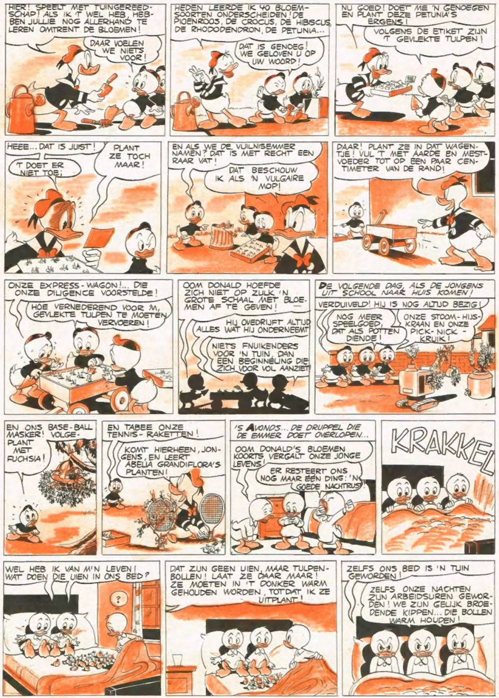
Jeremias, de spaarzaamste van het groepje, trachtte Dingo's ijver enigzins te temperen. En wat deed (9) ? Wel, die lag eenvoudig langsheen de weg in de schaduw van een (10) en kauwde op een grassprietje. Hij was de verstandigste : al zijn vertrouwen stelde hij in Mickey. En of hij gelijk had ! Nog geen tien minuutjes later kwam onze vriend terug. Hij was in een naburig benzinestation brandstof gaan halen.

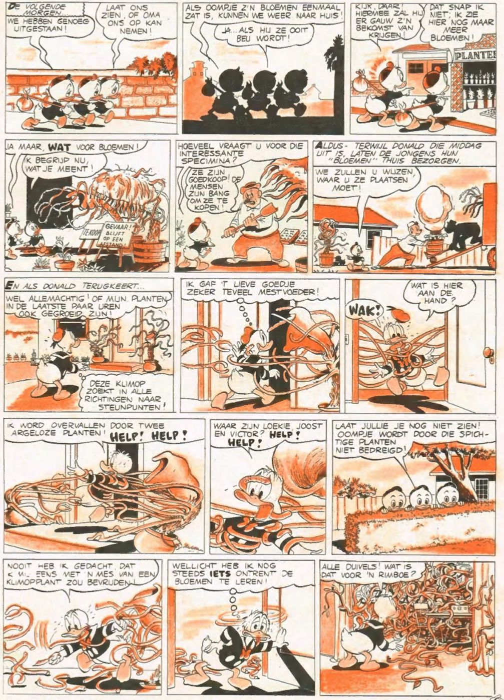
Aldus werd het grote (11) bij dit (12) van deze (13) hersteld !

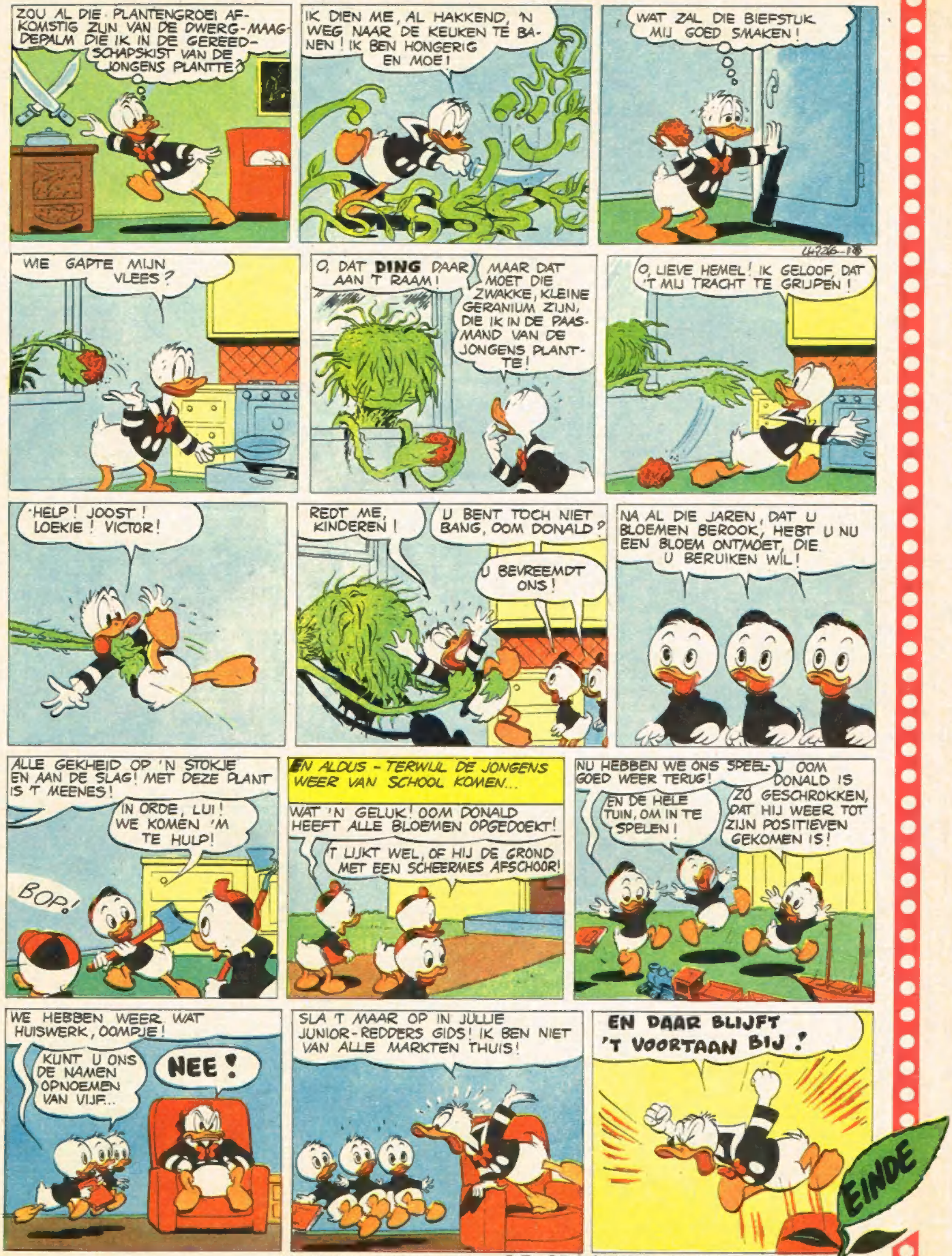
(1) Fiets, motorrijtuig, auto.
(2) Nagels, gereedschapsdoos, tang.
(3) Duister, vettig, vochtig.
(4) Zaklamp, vod, Engelse sleutel.
(5) Geburen, reisgezellen, familieleden.
(6) Hulp verlenen, in de steek laten, verwittigen.
(7) Wielen, reizigers, voorraden.
(8) Aandenken, gedrieën, dichtersdroom.
(9) Donald, Dingo, Mickey.
(10) Toren, boom, muur.
(11) Avontuur, defect, ongeluk.
(12) Aardig, lief, begin.
(13) Blik, reis, Jeremias.

ons compleet verhaal




HIER! SPEELT MET TUINGEREEDSCHAP! ALS IK 'T WEL HEB, HEBBEN JULLIE NOG ALLERHAND TE LEREN OMTRENT DE BLOEMEN!
DAAR VOELEN WE NIETS VOOR!
HEDEN LEERDE IK 40 BLOEMSOORTEN ONDERSCHEIDEN! DE PIOENROOS, DE CROCUS, DE HIBISCUS, DE RHODODENDRON, DE PETUNIA...
DAT IS GENOEG! WE GELOVEN U OP UW WOORD!
NU GOED! DOET ME 'N GENOEGEN EN PLANT DEZE PETUNIA'S ERGENS!
VOLGENS DE ETIKET ZIJN 'T GEVLEKTE TULPEN!
HEEE... DAT IS JUIST!
'T DOET ER NIET TOE;
PLANT ZE TOCH MAAR!
EN ALS WE DE VUILNISEMMER NAMEN? DAT IS MET RECHT EEN RAAR VAT!
DAT BESCHOUW IK ALS 'N VULGAIRE MOP!
DAAR! PLANT ZE IN DAT WAGENTJE! VUL 'T MET AARDE EN MESTVOEDER TOT OP EEN PAAR CENTIMETER VAN DE RAND!
ONZE EXPRESS-WAGON!... DIE ONZE DILIGENCE VOORSTELDE!
HOE VERNEDEREND VOOR 'M, GEVLEKTE TULPEN TE MOETEN VERVOEREN!
OOM DONALD HOEFDE ZICH NIET OP ZULK 'N GROTE SCHAAL MET BLOEMEN AF TE GEVEN! —
HIJ OVEDRIJFT ALTIJD ALLES WAT HIJ ONDERNEEMT!
NIETS FNUIKENDERS VOOR 'N TUIN, DAN EEN BEGINNELING DIE ZICH VOOR VOL AANZIET!
DE VOLGENDE DAG, ALS DE JONGENS UIT SCHOOL NAAR HUIS KOMEN!
VERDUIVELD! HIJ IS NOG ALTIJD BEZIG!
NOG MEER SPEELGOED, DAT ALS POTTEN DIENDE!
ONZE STOOM-HIJSKRAAN EN ONZE PICK-NICK-KRUIK!
EN ONS BASE-BALL MASKER! VOLGEPLANT MET FUCHSIA!
EN TABEE ONZE TENNIS-RAKETTEN!
KOMT HIERHEEN, JONGENS, EN LEERT ABELIA GRANDIFLORA'S PLANTEN!
'S AVONDS... DE DRUPPEL DIE DE EMMER DOET OVERLOPEN...
OOM DONALD'S BLOEMENKOORTS VERGALT ONZE JONGE LEVENS!
ER RESTEERT ONS NOG MAAR ÉÉN DING: 'N GOEDE NACHTRUST!
KRAKKEL
WEL HEB IK VAN M'N LEVEN! WAT DOEN DIE UIEN IN ONS BED?
?
DAT ZIJN GEEN UIEN, MAAR TULPENBOLLEN! LAAT ZE DAAR MAAR! ZE MOETEN IN 'T DONKER WARM GEHOUDEN WORDEN, TOTDAT IK ZE UITPLANT!
ZELFS ONS BED IS 'N TUIN GEWORDEN!
ZELFS ONZE NACHTEN ZIJN ARBEIDSUREN GEWORDEN! WE ZIJN GELIJK BROEDENDE KIPPEN... DIE BOLLEN WARM HOUDEN!


DE VOLGENDE MORGEN...
WE HEBBEN GENOEG UITGESTAAN!
LAAT ONS ZIEN, OF OMA ONS OP KAN NEMEN!
ALS OOMPJE Z'N BLOEMEN EENMAAL ZAT IS, KUNNEN WE WEER NAAR HUIS!
JA... ALS HIJ ZE OOIT BEU WORDT!
KIJK, DAAR! HIERMEE ZAL HIJ ER GAUW Z'N BEKOMST VAN KRIJGEN!
DAT SNAP IK NIET; IK ZIE HIER NOG MAAR MEER BLOEMEN!
PLANTE
JA MAAR, WAT VOOR BLOEMEN!
IK BEGRIJP NU, WAT JE MEENT!
TE KOOP
GEVAAR! BLIJFT OP EEN AFSTAND!
HOEVEEL VRAAGT U VOOR DIE INTERESSANTE SPECIMINA?
ZE ZIJN GOEDKOOP! DE MENSEN ZIJN BANG OM ZE TE KOPEN!
ALDUS - TERWIJL DONALD DIE MIDDAG UIT IS, LATEN DE JONGENS HUN "BLOEMEN" THUIS BEZORGEN.
WE ZULLEN U WIJZEN, WAAR U ZE PLAATSEN MOET!
EN ALS DONALD TERUGKEERT...
WEL ALLEMACHTIG! OF MIJN PLANTEN IN DE LAATSTE PAAR UREN OOK GEGROEID ZIJN!
DEZE KLIMOP ZOEKT IN ALLE RICHTINGEN NAAR STEUNPUNTEN!
IK GAF 'T LIEVE GOEDJE ZEKER TEVEEL MESTVOEDER!
WAK!
WAT IS HIER AAN DE HAND?
IK WORD OVERVALLEN DOOR TWEE ARGELOZE PLANTEN! HELP! HELP!
WAAR ZIJN LOEKIE, JOOST EN VICTOR? HELP! HELP!
LAAT JULLIE JE NOG NIET ZIEN! OOMPJE WORDT DOOR DIE SPICHTIGE PLANTEN NIET BEDREIGD!
NOOIT HEB IK GEDACHT, DAT 'K MIJ EENS MET 'N MES VAN EEN KLIMOPPLANT ZOU BEVRIJDEN!
WELLICHT HEB IK NOG STEEDS IETS OMTRENT DE BLOEMEN TE LEREN!
ALLE DUIVELS! WAT IS DAT VOOR 'N RIMBOE?



VOLGENDE DONDERDAG: **DE GROOTSTE ALLER TOTEMS**

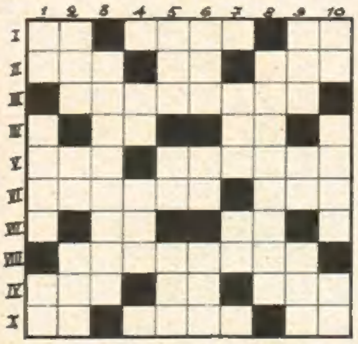
KRUISWOORDRAADSELS

HORIZONTAAL

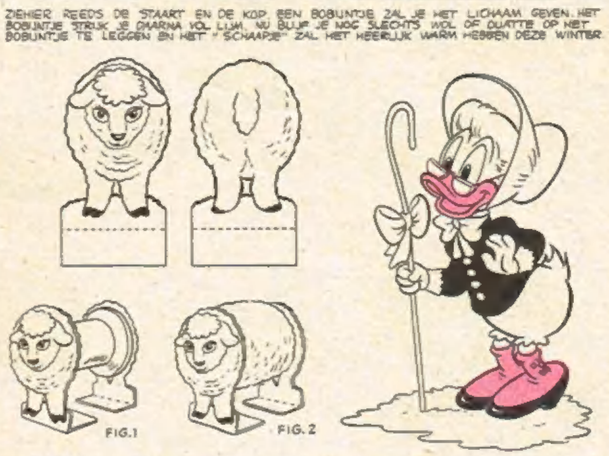
1. Een loofboom - Een hemellichaam - Bepaald lidwoord.
2. Knaagdier - Afk. « Anno Christi » - Rond voorwerp.
3. Van waaruit seinen worden bediend.
4. Kopers keus - In buitengewone dienst.
5. Wortel - Leidsel.
6. Ambtsgewaad - Buidel.
7. Paardenslee - Middelbaar Onderwijs.
8. Uitrusting van een schip.
9. Meisjesspeelgoed - Dubbele klinker - Huisbedekking.
10. Onbepaald hoofdtelwoord - Rusland - Muzieknoot.

VERTIKAAL

1. Daar - Heldendicht - Eén der ouders.
2. Sluis - Daar - Cijns.
3. Pantograaf.
4. Eerste persoon - Noach's boot.
5. Voorzetsel - Muzieknoot - Vroeger.
6. Uitroep van droefheid - En in 't Latijn - Cursus.
7. Waar (Lat.) - Muzieknoot.
8. Buitengewone kerkdienst waarin voor een speciaal doel gebeden wordt.
9. Halsdoek - En andere - Kwal.
10. Lengtemaat - Alsem - Kade.



Wil je een schaap?



Dit exemplaar van « Mickey Magazine » is uitsluitend bestemd voor de verkoop tegen de vastgestelde prijs en mag in geen geval aan een leesportefeuille gevoegd worden noch in huur gegeven.

LOLLIGE NIEUWTJES

- Het is de vrouwen van Elizabethtown, in Tennessee, verboden een armbandhorloge om de enkel te dragen. Evenmin mogen zij op straat roken, en zeker niet bij regenweder zonder regenscherm op straat komen.
- Te Londen werd een boekje onder verzegelde omslag te koop geboden. Het werkje droeg de ronkende titel : « Alles wat de mannen over de vrouwen weten ». Het bevatte vijftig blanke pagina's !
- Op de Fifth Avenue te New York werd een hondenbar geopend. De dieren krijgen er in kleine marmeren schotels fris water te drinken. Eén schotel water kost 10 cents.

WAAR OF NIET ?

1) **Dieppe** is de vierde grootste loshaven van bananen ter wereld.
2) Een **hobbedop** is een soppig land.
3) **Jack** is de verkleinvorm van Jackie.
4) De **fennek** is een lokaas in gebruik bij de Bretoense vissers.
5) De **bacove** is een soort van pisang in West-Indië.

Oplossingen : 1) Juist - 2) Juist - 3) Mis : het is de verkleinvorm van John - 4) Mis : 't is een woestijnvos - 5) Juist.

MICKEY MAGAZINE **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, afgevaardigd-beheerder, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. v. Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal 142, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5,50 - 6 m. : fl. 10,50 - 1 jaar : fl. 20,-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	**75,—**	**145,—**	**280,—**
B. Kongo ...	**80,—**	**150,—**	**290,—**

Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

EVEN LACHEN...

IN DOKTER'S CABINET

DE ZIEKE : Dokter, wanneer denkt u dat ik die nodelige dingen weer zal mogen eten ?

MOOIE ZINNEN

« Het was snikheet, de warmte pakte zo dik opeen, dat men er gerust in kon bijten. »

ECHT GEBEURD

Jantje (6 jaar) mocht mee naar de mis onder belofte van braaf te zijn. Maar het duurde niet lang of hij verveelde zich en keerde en draaide op zijn stoel en begon op zijn eentje te bazelen.

— Ssst, deed vader, seffens komt Jezuske.

Het hielp, want de bel van de consecratie ging :

— Hoor vader, zei Jantje, daar is Jezuske al op zijn velo.

GEVAARLIJKE BOCHTEN

Sedert het ochtendkrieken, en het is nu drie uur in de namiddag, werd een loos vissertje door vervelende wandelaars met allerlei domme vragen lastig gevallen. Deze keer wordt hij door een juffertje aangesproken :

— Waarom vist u in de rivierbocht ? Is dat beter ?

— Ja, knorsetandt de aangesprokene, hier vertragen de vissen !

HET ENIGE MIDDEL

— Tien frank om het natuurhistorisch museum te bezoeken ! Maar, men had mij gezegd dat sommigen er gratis binnen mochten...

— Ja zeker, Mijnheer, deze die komen om te worden opgezet.

GROTE WOORDEN

— U bent een idioot, Mijnheer !

— Neen, Mijnheer, ik ben geen idioot !

— ...En niet alleenlijk een idioot, maar bovendien hovaardig als een pauw !

DE OORZAAK

— Ik kan 's nachts geen oog luiken en vind er de oorzaak niet van.

— Wel, drinkt dan veel koffie.

— Maar, koffie belet toch het slapen ?

— Daar zit het hem juist. Dan zul je tenminste weten waarom je niet slapen kunt.

EEN MERKWAARDIGE PICKNICK

KORTE INHOUD

De instrumenten van Jeremias geleerde vennoot wordent vernield en de enige manier om de reuzenmieren terug te roepen is ze geld te eten te geven.

VOLGENDE DONDERDAG: Een nieuw tekenverhaal : **DE NIEUWE SHERIFF**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel